

" TEATRO Y SOCIEDAD CHILENA EN LA MITAD DEL SIGLO XX:
EL SAINETE "

María de la Luz Hurtado
Loreto Valenzuela

Este texto es parte de una investigación mas amplia,
realizada con el apoyo de la Dirección de Investiga-
ción UC. En Revista Apuntes N° 91 se publicó un pri-
mer trabajo referido al Melodrama.
